

基礎から復習
できる文法配列

New Edition **Grove** English Communication I

B5 変型判 168 ページ

	語数	パート数	配当時間	3期制	2期制
<p>LESSON Omotenashi: The Spirit of Japan</p> <p>1 日本を訪れる外国人旅行者の声を通して自国の文化であるおもてなしについての理解を深め、他国とのつき合い方を考えるきっかけとする。</p> <p>文法 現在・過去・未来／主部と述部 / 「S+V」, 「S+V+C」, 「S+V+O」</p> <p>Communication Corner Let's Listen and Speak 1 SELF-INTRODUCTION</p>	245	3	5	↓	↓
<p>LESSON Why Is That So?</p> <p>2 時計はなぜ右回りかなど、日常の疑問を読み、広い視野を持ち、真理を求める態度を養うきっかけとする。</p> <p>文法 冠詞 (+形容詞) + 名詞 / to不定詞 (名詞的用法) / 動名詞</p> <p>Communication Corner Let's Read and Write 1 NEWSPAPER</p>	247	3	5		
<p>LESSON The Bento Goes International</p> <p>3 日本の弁当が海外で注目されている題材を読み、自国の文化を見直す機会とする。</p> <p>文法 進行形 / 「S+V+O₁+O₂」 / 「S+V+O+C」</p> <p>Communication Corner Let's Listen and Speak 2 INTRODUCING JAPANESE FOOD</p>	256	3	5		
<p>LESSON Owen and Mzee: An Amazing Friendship</p> <p>4 違う種の動物が友情をはぐくみ、お互いを思いやる様子を読み、生物や自然との共生について考える。</p> <p>文法 現在完了形 / 「S+V+O(=that節)」 / 過去完了形</p> <p>Communication Corner Let's Read and Write 2 BLOG</p>	280	3	5		
<p>LESSON The Impossible Is Possible</p> <p>5 ノンフィクション作家の高野秀行さんが作家になるきっかけとなった冒険と彼のメッセージを読み、自身の可能性を広げるきっかけとする。</p> <p>文法 分詞の形容詞的用法 / to不定詞 (形容詞的用法) / 受け身</p> <p>Communication Corner Let's Listen and Speak 3 SHOWING THE WAY</p>	287	3	5		

※青字の文法項目は中学既習項目

本文語数は段階的に増加。無理なく力を伸ばします。

LESSON 6 Eric Carle: How He Creates His Art 日本でも人気の絵本作家エリック・カールさんの創作の秘密をインタビュー形式で読み、日常の体験が創作につながっていることを知る。 文法 関係代名詞 / to不定詞 (副詞的用法) / 関係代名詞 what Communication Corner Let's Read and Write 3 STORY-TELLING	319	3	5	
LESSON 7 The Netherlands — Living with Water オランダの人々が環境と調和した生活を送っている話を読み、他国の文化を理解する。 文法 比較 / It is+~ (for ~)+to不定詞 / 「S+V+O+to不定詞」 / 「S+V+O ₁ +O ₂ = (that節)」 Communication Corner Let's Listen and Speak 4 SHOPPING	411	4	6	
LESSON 8 Collective Intelligence 様々な動物の集合知の例を読み、他の人と協力する大切さについて考える。 文法 「S+V+O (= 疑問詞節など)」 / 「S+V+O+C (= 現在分詞)」 / 「S+V+O+C (= 原形不定詞)」 / It is+ 形容詞 [名詞]+that 節 Communication Corner Let's Read and Write 4 REPORT	427	4	6	
LESSON 9 10 Billion 私たち人間の活動が他の生物や自然に対してどのような影響を与えているかを知り、いま自分たちに何ができるかを考えるきっかけとする。 文法 現在完了進行形 / 関係副詞 / 助動詞を含む受け身 / 仮定法過去 Communication Corner Let's Listen and Speak 5 DISCUSSION	484	4	6	
LESSON 10 One Child, One Teacher, One Book and One Pen 教育の大切さを訴えるパキスタンの少女マララ・ユスフザイさんのスピーチを読み、人権や教育の機会の大切さについて考える。 文法 仮定法過去完了 / 分詞構文 / 「S+V+O ₁ +O ₂ (= 疑問詞節など)」 / 強調構文 Communication Corner Let's Read and Write 5 SPEECH	512	4	6	
FOR READING Hairspray 映画を原作とした話を読み、1960年代のアメリカの人々が夢を追いながらも抱えていた人種問題を知る。	(956)	6	(7)	
	3,468 (4,424)	34 (41)	54 (61)	余裕のある 時間設定